

Thomas Daniel Schlee

Concertino

für zwei Oboen und Streichorchester op. 36

Partitur



Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha
BA 9794

Streicherbesetzung: 8 – 6 – 4 – 3 - 2 (Kontrabässe C-Saiter)

Aufführungsdauer / Duration : ca. 15 Minuten

© 1998 by Bärenreiter Verlag Basel
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Concertino op. 36

Fassung für 2 Oboen und Streichorchester

I.

Poco lento (♩ = ca. 63)

Thomas Daniel Schlee

I
2 Oboen
II
Violine I
Violine II
Viola
3 Violoncelli
2 Kontrabässe



I
Ob.
II
VI. I
3 Soli
VI. II
Vc.
Kb.

14 **A**

I *dolce*
mf

Ob. *dolce*
mf

3 Soli *gliss.*
pp

VI. I *div. a 2*
pp

altri *div. a 2*
pp

VI. II *div. a 2*
pp

Va. *pp*

Vc. (uniti)

Kb. (uniti)



rallentando

21

I *p* *mf* *f* *pp* (senza cresc.)

Ob. *p* *mf* *f* *pp* (senza cresc.)

II *p* *mf* *f* *pp* (senza cresc.)

3 Soli *mp* *pp* (senza cresc.)

VI. I *mp* *pp* (senza cresc.)

altri *pp* < molto

VI. II (div.) *pp* (senza cresc.)

Va. *div.* *pp* unite (senza cresc.)

Vc. *pp sempre* (senza cresc.)

Kb. *pp sempre* (senza cresc.)

(attacca)

Allegro (♩ = ca. 138)

29

I *ff sub.*

Ob. I *ff*

Ob. II *ff*

VI. I *ff*

VI. II *uniti* *leggiere*

Vc. *pizz.* *p*

Kb. *pizz.* *p*

tutti ord. *leggiere* *poco f*

36

I *mf* *f*

Ob. I *f*

Ob. II *f*

VI. I *più f*

VI. II *leggiere* *f*

Va. *f*

Vc. *(pizz.)* *mf*

Kb. *(pizz.)* *mf*

B

43

I *f* *più f* *(f sempre)*

Ob. I *più f* *f* *mf* *f*

Ob. II *più f* *f* *mf* *f*

VI. I *sfz* *mf*

VI. II *sfz p sub.* *mf*

Va. *sfz* *mf*

Vc. *arco* *mf leggiere* *(arco)* *f*

Kb. *(pizz.)* *f*

49

I
Ob.

II

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

mf

mf

f

f

f

gliss.

mf

p

p

p

p

arco

p

55

I
Ob.

II

VI. I

Va.

Vc.

Kb.

(mf)

(mf)

p

p

Solo

p

(tutte)

p

61

I
Ob.

II

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

p

p

cantabile

f

leggiere

poco f

leggiere

poco f

Solo

mf

poco f

tutti

leggiere

poco f

tutti

(poco f)

pizz.

pizz.

mf

104

I

Ob.

II

(Solo)

VI. I

Va.

Vc.

Kb.

109

I

Ob.

II

(Solo)

VI. I

Va.

Vc.

Kb.

quasi legato, lontano

mf

p

quasi legato, lontano

p

115

I

Ob.

II

(Solo)

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

poco non leg.

poco

mf

molto sfz

poco

mf

molto sfz

8va

mf

molto

f

div.

mf

div.

mf

molto

pizz.

poco f

arco

sfzp

molto

pizz.

arco

sfzp

molto

f

F (in tempo, nicht eilen)

tutti 2. Hälfte

3.

120

I
Ob.
II

VI. I div.
VI. II div.
Va. div.
Vc. div.
Kb.



125

I
Ob.
II

VI. I div.
VI. II div.
Va. div.
Vc. div.
Kb.

III.

Adagio (♩ = ca. 54)

loco

Sva

2 VI. I Soli

VI. I
altri div.

VI. II
div.

Va.
div. a 3

Vc.

Kb.

141

ff *(ff)* *diminuendo* *p*

ff *(ff)* *diminuendo* *p*

pizz. arco *mf* *ff* *mf*

pizz. arco *mf* *ff* *mf*

mf *mf*

fp *fp*

f sempre *(f)* *p*

gliss. *mf* *fp* gliss. *mf* *fp*

arco *mf* *p*

arco *poco f*

148

2 Vl. I Soli

Vl. I altri div.

Vl. II div.

Va. div. a 3

Vc.

Kb.

8va *loco*

ff *(ff)* *diminuendo*

ff *(ff)* *diminuendo*

pizz. *arco* *mf*

pizz. *arco* *mf*

mf

mf

fp

fp

fp

f *(f)* *(senza dim.!)* *dimi-*

gliss. *mf* *fp*

gliss. *mf* *fp*

mf

poco f

pochissimo calando

161

2 Vl. I Soli

Vl. I altri div.

Vl. II div.

Va. div. a 3

Vc.

Kb.

p

fff

8va

Sola

Detailed description of the musical score: The score is for measures 161 to 168. It features several instrumental parts. The top two staves are for 2 Violins I Soli, starting with a piano (*p*) dynamic. The next three staves are for Violins I and II divided, with some parts marked *fff* and *8va*. The Violoncello part includes a *Sola* marking. The Violas are divided into groups of three, with some parts marked *fff*. The Violoncello and Contrabass parts also have *fff* markings. The bottom two staves are for the Violoncello and Contrabass. The tempo is 'pochissimo calando'. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings.

a tempo (♩ = 108)

168 **G**

I Ob. I *leggerissimo* *p* *mp* *mf poco f* *p* *mp* dolce

II Ob. *leggerissimo* *p* *mp* *mf poco f* *p* *mp*

2 VI. I Soli *(div.)* *più p*

VI. I altri *uniti* *pp*

VI. II *uniti* *pp*

Va. sola *più p* con sordino

Va. altre *unite* *pp* con sordini

Vc. *più p* *pp*

Kb. *più p* *pp* *p*

171

I Ob. I *pp*

II Ob. *p* *mp* *pp*

2 VI. I Solo

VI. I

VI. II

Va. sola

Va. altri

Vc.

Kb. *ppp*

(attaca)

206

I
Ob.

II

VI. I

VI. II

Va. tutte
con sord.

Vc.

Kb.

211

I
Ob.

II

VI. I

VI. II

Va. tutte
con sord.

Vc.

Kb.

216

I
Ob.

II

VI. I

VI. II

Va. tutte
con sord.

Vc.

Kb.

J

220

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Va. tutte
con sord.

Vc.

Kb.

224

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Va. tutte
con sord.

Vc.

Kb.

dolcissimo

228 (in tempo) [K]

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Va. tutte
con sord.

Vc.

Kb.

poco *più* *pp* (*senza cresc.*) *flag.*

pp (*senza cresc.*) *poco f* *pp* (*senza cresc.*)

poco *pp* (*senza cresc.*)

poco *pp* (*senza cresc.*)

poco *pp* (*senza cresc.*)

arco *ppp*

232

I
Ob.

II

VI. I
div.

VI. II
div.

Va. div.

Vc. div.

Kb.

ord. *mp*

ord. *pp*

ord. *pp*

ord. (senza sord.) *pp* (non cresc.)

ord. (senza sord.) *pp* (non cresc.)

via sord. *pp*

via sord. *pp*

1. flag. *pp*

2., 3. *pp* flag.

pp pizz. *pp*

ord. (*pp*)

ord. (*pp*)

237

I
Ob.

II

VI. I
div.

VI. II
div.

Va. div.

Vc. div.

Kb.

(senza rit.)

pp

pp

(*pp*)

(*pp*)

(*pp*)

(*pp*)

flag. *p*

flag. *p*

pizz. *mf*

pizz. *mf*

arco (*pp*)

pp

(attacca)

Poco lento (tempo primo)

242 (♩ = ca. 63)

I
Ob.
II
VI. I Solo

poco
poco
poco
con sord.
pp (weich)
p
mf
pp

I
Ob.
II
VI. I Solo
Va. Sola
Vc.

molto secco
sfz
molto secco
sfz
p
con sord.
p
via sord.
uniti arco flag.
pp
poco

I
Ob.
II
VI. I Solo
VI. I altri div.
VI. II div.
Va. tutte div.
Vc. div
Kb.

sfz
via sord.
pp
p
mp
mf
poco
ff
molto
Solo
altri, pizz.
Sola
altre, pizz.
pizz.
pizz.
p
sfz
molto
p
p
sfz
molto
sfz
molto

(attacca)

Vivo (♩. = ca. 56)

255 **L**

I
Ob. I
Ob. II
VI. I
VI. II

uniti arco
f
arco
uniti
f

261

I
Ob. I
Ob. II
VI. I
VI. II
Va.
Vc.

f
mf
mf
tutte arco
p
tutti arco
f

266

I
Ob. I
Ob. II
VI. I
VI. II
Va.
Vc.
Kb.

f
mf
mf
f
f
p

271

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Va.
Vc.
Kb.

uniti arco

p *mf* *f* *mp*

277

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Va.
Vc.
Kb.

poco f *p* *poco* *sfzp* *f* *p* *secco* *mf*

(tutti) *f* *f* *sfzp* *f* *p* *f* *2 Soli* *sfzp*

Solo *f* *sfzp* *tutti* *f* *p* *Solo* *f*

282

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Sola
Va.
altre

Vc.
Kb.

poco f *mf* *mf* *secco* *(mf)* *(mf)*

f *sfzp* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *2 Soli div.* *sfzp* *f* *p*

f *sfzp* *f* *p* *sfzp* *f* *2. Sola* *sfzp* *f* *f* *Solo* *f* *mp*

tutti *f* *p* *f* *p* *f* *mp*

287

I Ob. *mf*

II *mf*

VI. I *f* tutti *p* flag. ord.

VI. II *poco f* *tutte div.* *p*

Va. div. *mf* *tutte div.* *p*

Vc. *mf* tutti *pizz.* *p* arco

Kb. *p*

M

292

I Ob. *poco f*

II *p* *poco f*

VI. I flag. ord. sim.

VI. II

Va. div.

Vc.

Kb.

297

I Ob. *poco f*

II *p* *poco f*

VI. I

VI. II

Va. div.

Vc.

Kb.

N

319

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Va.
Vc.
Kb.

f *mp* *f* *p sub.* *f*

f *p* *f*

mf *f* *mf* *tutti uniti* *sfzpp*

mf *2 Soli* *mf* *mf* *sfzpp*

f *Solo* *f* *mf* *mf* *tutti* *f*

f *mp* *f*

f

secco

325

I
Ob.
II

VI. I
VI. II

Sola
Va.
altre

Vc.
Kb.

mp *sfzpp* *secco* *f* *mf* *secco*

mf *f* *mf* *sfzpp* *f* *p* *f*

f *p* *f* *2 Soli* *tutti uniti* *mf* *sfzpp* *f* *p* *f* *2 Soli*

f *p* *sfzpp* *mf* *sfzpp* *(Sola)* *(Sola)* *sfzpp* *(Sola)*

f *p* *mf* *tutti* *mf* *sfzpp* *f* *p* *2. Sola* *Solo*

p *f* *mf* *mf* *f* *p* *f*

p *f* *mf* *f* *p* *f*

f *mp* *f* *p* *flag.* *ord.*

f *poco f* *p* *p*

f *tutte div.* *mf* *p*

f *mf* *tutti pizz.* *p* *p*

mf *p* *p* *p* *arco*

f *p* *f* *p* *f*

331

I
Ob.
II

VI. I
VI. II (2 Soli)

1. Sola
Va.
2. Sola

Vc.
Kb.

mf *f* *mf* *mf*

p *f* *mf* *mf*

mp *f* *tutti uniti* *p* *flag.* *ord.*

f *poco f* *p* *p*

f *tutte div.* *mf* *p*

f *mf* *tutti pizz.* *p* *p*

mf *p* *p* *p* *arco*

f *p* *f* *p* *f*

337

I
Ob.
II
VI. I
VI. II
Va. div.
Vc.
Kb.

poco f
p
poco f
p
poco f
poco f
p
poco f

flag. ord. sim.

343

I
Ob.
II
VI. I
VI. II
Va. div.
Vc.
Kb.

p
pp
poco f
poco f
p
poco f
p
poco f

349

I
Ob.
II
VI. I
VI. II
Va. div.
Vc.
Kb.

poco f
poco
mf
f
p
ord.
pp
molto
f
p sub.
pp
sfz
pp
p sub.
pp
p sub.
poco mf
p sub.
poco mf

P

*) Unmerklich von der anderen Solostimme übernehmen.

355

I

Ob.

II

VI. I

VI. II

f

ff

ff

361

I

Ob.

II

VI. I

VI. II

Va.

più f

ff

ff

ff

unite

ff

367

(senza rit.)

(♩ = ♩)

I

Ob.

II

VI. I

VI. II

VI. II div.

Va. div.

Vc.

Kb.

ff

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

pizz.

(senza ◡)

ff

pizz.

ff

pizz.

ff

pizz.

ff

pizz.

ff

pizz.

ff

1. div. *ff*

2., 3. *ff*

pizz.

ff

(attacca)

Presto (♩ = ca. 168)

374 **Q**

I Ob. *mf* *f* *mf* *f* *ffz* *p*

II *mf* *f* *mf* *f* *f* *ffz* *p*

VI. I arco *poco f* *f* *poco f* *f* *mp* dolce

VI. II *mf* *f* *mf* *f* *p*

div. *mf* *f* *mf* *f* *p*

Va. div. arco *mf* *f* *mf* *f* *p*

Va. arco *mf* *f* *mf* *f* *p*

Vc. *mf* *f* *pizz.* arco *mf* *f* *pizz.* *p*

Kb. arco *mf* *f* *pizz.* arco *mf* *f* *pizz.* *p*

380

I Ob. *p* *p* *p* *p* *p*

II *p* *p* *p* *p* *p*

VI. I *p* *p* *p* *p* *poco*

div. *p* *p* *p* *p* *poco sub. p leggiero*

VI. II *p* *p* *p* *p* *poco sub. p leggiero*

div. *p* *p* *p* *p* *poco sub. p leggiero*

Va. unite *p* *p* *p* *p* *poco sub. p leggiero*

Vc. arco *pp* *pizz.* *p* *p* *1. arco*

Kb. arco *pp* *pizz.* *p* *p* *2., 3. leggiero*

